

oya

ALMANACH 2025

scheitern

Inhaltsverzeichnis

008 / Vor allem

Wie dieser Almanach doch noch zum Neujahrsgeschenk wurde.

013 / Gescheit, gescheiter, gescheitert?

Eine vielstimmige Hinführung zum Thema »Scheitern« in persönlichen Reflexionen, Fundstücken und Zitaten.

026 / Wie Leben geht

Gedicht von Bahati Glaß.

028 / Mit dem Garten ruhen

Jahreskreisgeschichte: über allen Beeten ist Ruh.

030 / Schöner Scheitern in einer Welt, die zerfällt

Theresa Leisgang und Gerriet Schwen fragen angesichts der Klimakatastrophe: Wenn nichts, was du tust, je genug ist – was tust du dann?

042 / Garten Welt

Jahreskreisgeschichte: mit Lassenskraft ins neue Kalenderjahr.

044 / Die Sieben der Münzen

Gedicht von Marge Piercy.

046 / Einladung nach Window Rock

Beim »Uranium Film Festival« treffen indigener Widerstand und Anti-Atom-Bewegung aufeinander. Reisejournal von Claus Biegert.

060 / Ein gewebtes Band

Selbermachen: Flechten und Weben in vielen Formen und Farben.

062 / Anfangen ... stolpern ... anfangen ...

Jahreskreisgeschichte: 8. März – Frauentag gemeinsam feiern.

064 / Auf großen Schmerz folgt gezügeltes Empfinden

Gedicht von Emily Dickson.

065 / Das berührendste Material

Die Künstlerin Kristina Rothe gestaltet federleichte Urnen aus Papier und beschäftigt sich mit dem Wesen von Tod und Sterben.

071 / Kompostlied

Ein Lied aus der Zukunft für alle Zeiten.

072 / Gemeinderat selberrachen

Selberrachen: wie Demokratie durch Begegnung entsteht.

074 / Auf der Suche nach dem verlorenen Fest

Jahreskreisgeschichte: das persische Neujahrsfest Nauroz.

076 / Eynem idern nach seyner notdorft

500 Jahre Bauernaufstände: »Was können wir heute aus der 1525 niedergeschlagenen bäuerlichen Revolution lernen?« – fragen Friederike Habermann und Florian Hurtig.

**091 / Die Zwölf Artikel von 1525 -
im Dialog mit Mustern des Commoning**

Muster gemeinschaftlicher Selbstorganisation einst und heute.

100 / Commons entstehen immerzu

Ein Interview mit dem Commonsforscher Massimo de Angelis.

106 / Der stille Klang der (Un-)Beschwertheit

Jahreskreisgeschichte: die Nachtigall kehrt zurück

108 / Am Ende sind wir alle Kompost

Science-Fiction-Geschichte aus einer postindustriellen Zukunft, in der Kompost, Vergänglichkeit und Sterben nicht verdrängt werden, sondern Teile des Lebens sind.

120 / Weg zum Kuckuck

Jahreskreisgeschichte: wandern mit dem Trickster-Vogel.

122 / Lebhaftes Materie

In ihrem Buch *Lebhaftes Materie* bezweifelt Jane Bennetts, dass es Lebewesen einerseits und unbelebte Dinge andererseits gibt.

130 / Vorweggenommene Trauer um das Lebendige

Im Interview erzählt Jane Bennetts Übersetzer Max Henninger von Lebendigkeit, Naturbetrachtung und der Kraft der Literatur.

136 / Keine Kita ist eine Insel

Selberrachen: Erfahrungen aus einer selbstorganisierten Kita.

138 / Sonnwendfeuer

Jahreskreisgeschichte: Wie feiern im Angesicht der Klimakrise?

140 / Die Moderne beim Sterben begleiten

Andrea Vetter empfiehlt *Hospicing Modernity* als eine ebenso horizontöffnende wie herausfordernde Lektüre.

144 / Gut leben und sterben

Die aus einer dekolonialen Perspektive arbeitende Pädagogin Vanessa Machado de Oliveira teilt die Lebensweggeschichte der »Vier Berge« aus ihrem Buch *Hospicing Modernity*.

160 / Grundwasserbildung ist das höchste Gut

Wir trafen Michael Succow auf einem sommerlichen Hügel am Odertalrand, den der Biologe und Moorkundler in eine Weidelandschaft verwandeln möchte.

170 / Menschen, Tiere, Sensationen!

Jahreskreisgeschichte: Klein Jasedower Kinderzirkuscamp.

172 / Der Landschaft lauschen

Maria König traf Nina Keller und Pia-Marie Surkamp, die dazu einladen, Lieder und Gedichte aus der Landschaft zu schöpfen.

178 / Achim und die Motten

Ein literarisch-erzählerischer Versuch über das Scheitern von Dennis Trendelberend.

182 / Sächsische Holundersuppe

Selbermachen: Immunstärkendes aus den Früchten des Sommers.

184 / Was lange gärt, wird endlich gut

Befragt von Anja Marwege weiß Claudia Beil Erstaunliches aus ihrer langjährigen Praxis des Backens mit Sauerteig zu erzählen, etwa dass sie neuerdings auch Ackersauerteig ansetzt.

194 / Reifezeit

Jahreskreisgeschichte: Im Herbst wird Balsamico geerntet.

196 / Lob des Desertierens

Matthias Fersterer erzählt anhand eines Beispiels aus seiner Familiengeschichte, warum weglaufen manchmal mutiger ist.

204 / Licht und Wärme teilen

Jahreskreisgeschichte: Sankt Martin feiern in Gemeinschaft.

206 / Wenn nichts mehr geht, wird alles möglich

In dieser Hinführung zum nachfolgenden Buchauszug werden Eisberge zu Beuteln.

210 / Nichts funktioniert mehr - welche Chance!

In seinem neuen Buch erklärt Reimer Gronemeyer die Dienstleistungsgesellschaft als gescheitert und zeigt andere Wege auf.

222 / Weihnachtsplätzchen backen

Jahreskreisgeschichte: generationenübergreifende Kulturtechnik.

224 / Gleich brennt's!

Selbermachen: Ofenanzünder aus dem, was abfällt, basteln.

226 / Vom Großen Scheitern

Hildegard Kurt fragt, warum es allerorten Studiengänge für Transformation gibt, nicht aber solche fürs Scheitern.

234 / Phönizier

Gedicht von Ursula K. Le Guin.

236 / Lichter ins Dunkel tragen

Jahreskreisgeschichte: Sankt Luciä im Leipziger Hausprojekt.

238 / Unverhofftes Wiedersehen

Johann Peter Hebels berückend schöne Kalendergeschichte spielt meisterlich mit Licht und Schatten.

240 / Von Zeitlosigkeit, Subsistenz und Liebe

Eine Nachschrift zur vorstehenden Geschichte.

242 / Meine Handarbeit ist der Ursprung

Doreen Fenner-Kiepsel, Gestalterin der Collagen in diesem Almanach, gibt Einblick in ihre Arbeit.

244 / Flockentanz

Jahreskreisgeschichte: Zauber des ersten Schnees, so er kommt.

246 / Beitragende

Wer verantwortet die Text- und Bildbeiträge in diesem Almanach?

250 / Quellenverzeichnis

251 / Impressum und Dank